

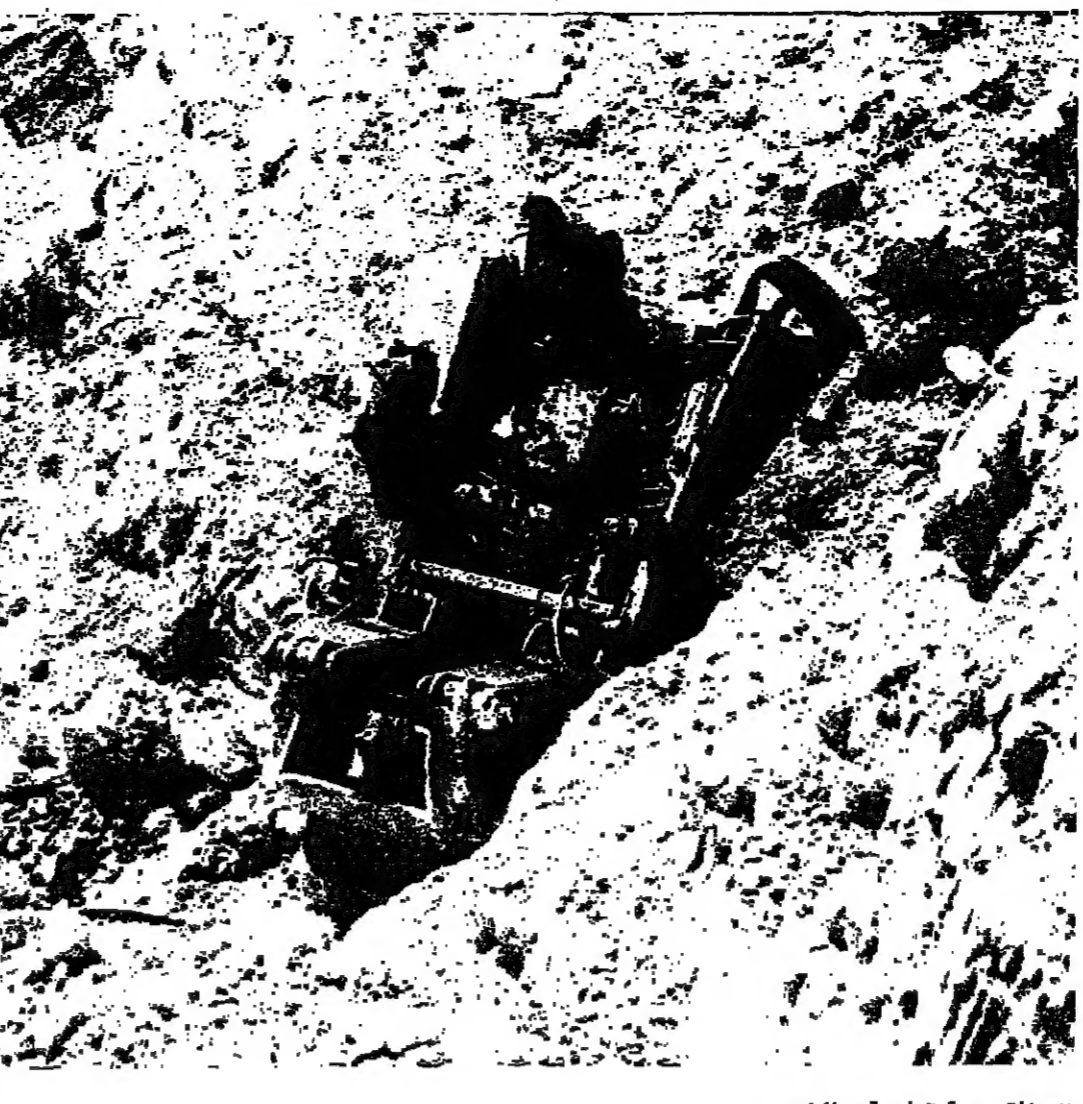


موجودات : ثمانية الدواوين ، شارع الحمراء . هاتف : ٢٠٦٠ - ٣٤٠٠ كويت : مكتب الخطوط الجوية اليابانية . هاتف : ٥١٢٠٥٤ - مكتب الرضاة للمطريات هاتف : ٤٢٩١٧١ - ٤٣٣٥٢٨ : الحبوب : المنطقة تصدير التجارة والنقل ، هاتف : ٧١ - ٥٤٠٠ جلفة : المكتب العمومي للسياحة والزراعة . هاتف : ٢١٧٢ - ٣٢٠٣٢٠ دمشق : وكالة خراسان السياح والضيوف - هاتف : ٢٤٩١١ - ٢٤٠٠

### بيبي راج على العسكر

لكن والد الرئيس « الهندي » ما راج على العسكر ، فجاه العسكر الى قصر اينه رئيس جمهورية التشيلي الدولة الامتراكية الوحيدة في امريكا الجنوبية - وهي كذلك منذ تولي الرئيس اليندي مهمات الحكم فيها اي منذ ثلاث سنوات - جاء العسكر الى قصر اليندي وقبضوه فسقط وانتحر . وقال العسكر في التشيلي انهم قاموا بانقلابهم هذا لاتخاذ بلادهم من الحكم الازركسي . والتشيلي منذ العام ١٩٧٣ لم تعرف الحكم العسكري السائد في اكثر بلدان امريكا الجنوبية . واليوم بدأت تعرف عليه بعدما يلت قذفا كل هذه الادة على اساس ان كل جيرانها حلقوا عسكريا . واول من أمس خلقت التشيلي ودخلت في اطار النظام العسكري وطارت تجربة اليندي في النطق الى التطور الاجتماعي كما طارت في السابق تجربة تشيكوسلوفاكيا مع دوشيك . وهكذا العسكر عندما لا يعمل حريا ، يعمل انقلابيا . وهذا ما نعرفه عندنا في الشرق العربي حيث لم يتوقف العسكر كثيرا في قلب اسرائيل فاخذ قلب الانظمة على اساس انها رجعية . وهكذا يكون القاسم المشترك بين عسكر منطقنا وعسكر التشيلي هو القلب ليس الا . في التشيلي قبلوا الحكم المدني لاتخاذ البلد من الحكم الماركسي وعندنا قبلوا الانظمة المدنية لاتخاذ المنطقة من الرجعية والتأخر . تنوعت اسباب ليس الا . ووقعت اسرائيل في حيث هي بل توسعت اكثر بكثير مما كانت عليه ايام الانظمة الرجعية . ولعل تقي الدين الصلح عندما قال في خطابه في مؤتمر عدم الانحياز ان الدول العربية كانت ساهمة كثيرا في التقدم الحضاري العالمي لو لم تخطر الى تفكيرنا ان ثروتها لمواجهة اسرائيل ، نسي او تناسى ان كل هذه الاموال التي صرفها العرب ليتمكنوا من مواجهة اسرائيل لم تكن من اموالهم بل من اموال الدول التي لم تكن من اموالهم . وهذا ما نرى في اسرائيل بخاصة في ايام الازركسي . ولعل تقي الدين الصلح عندما قال في خطابه في مؤتمر عدم الانحياز ان الدول العربية كانت ساهمة كثيرا في التقدم الحضاري العالمي لو لم تخطر الى تفكيرنا ان ثروتها لمواجهة اسرائيل ، نسي او تناسى ان كل هذه الاموال التي صرفها العرب ليتمكنوا من مواجهة اسرائيل لم تكن من اموالهم بل من اموال الدول التي لم تكن من اموالهم . وهذا ما نرى في اسرائيل بخاصة في ايام الازركسي . ولعل تقي الدين الصلح عندما قال في خطابه في مؤتمر عدم الانحياز ان الدول العربية كانت ساهمة كثيرا في التقدم الحضاري العالمي لو لم تخطر الى تفكيرنا ان ثروتها لمواجهة اسرائيل ، نسي او تناسى ان كل هذه الاموال التي صرفها العرب ليتمكنوا من مواجهة اسرائيل لم تكن من اموالهم بل من اموال الدول التي لم تكن من اموالهم . وهذا ما نرى في اسرائيل بخاصة في ايام الازركسي .

## مساحون يهاجمون جرافة للجيش تستق طريقا الى القرية السوداء



الجرافة مستقرة في قمر الوادي

### سلبا المرأة في عاليه فنضجها سخاؤها في حوش الامراء

تعرضت السيدة ادال حنا ضو ( ٢٧ عاما ) لحادث سلب جريء في عاليه اذ هاجمها خليل الطوان كيوان ( ١٧ عاما ) والياس حسن نيه ( ١٨ عاما ) ، كلاهما من حوش الامراء في قضاء زحلة ، وشرباها وطوى خليل يدها على فمها واقدام رفيقه على شل مقاومتها وسلبها مئذيل من صهرها يحيى مبلغ الف ليرة لبنانية وهربا . وحط رجال الامن في حوش الامراء ان الشابين ينفقان الاموال بسفاه فقبضوا عليهما ، وفي التحقيق معهما اعترفا بسلب السيدة ضو ، وقالوا انها ظلت ثلاثة ايام ايراقان مكانها وتنتقلها والمكان الذي تخفي فيه اموالها ، وصمعا على سلبها فكمنا لما قرب منزلها ومعها اجتمعت عنده قرابة ٣٠٠ متر هاجمها وسلبها المال . وسلموا الى اذني العام في جبل لبنان السيد صباح حيدر قادسي عليها سندا الى المادة ٢٨٨ من قانون العقوبات وتنقيش بالسجن خمس سنوات واحكاما على قادسي التحقيق السيد وجيه خاطر الذي اصدر مذكرتين بتوقيفهما .

### وراء جريمة برج حمود الجديدة خلاف على اقتسام الارباح من صفقات تهريب الحشيشة

تسلم المحقق في جبل لبنان السيد وجيه خاطر التحقيق في حادث قتل جورج ميشال نعمة ( ٣١ عاما ) مساء الثلاثاء في برج حمود . وتبين ان المجرمين الذين نهبوا اموالهم وروا في اراهم بدمويان وكرييس سيمون ابقاريسان صغرا الى حارة صابر في برج حمود في سيارة طرور كيوفاك تيركيان وهي من نوع كورواو دو رومها ١٩٧٨ وكان يقودها جيو تيركيان ، وقد صادرها رجال الامن ووجدوا فيها رشيشا يوسلوفيا ومضطبين ٢٠٠٠ قلبية صالحة ، وكان المجرمون ورفاقهم هربوا فيها بعد الحادث . ودم القليب ابراهيم مما امر فصيحة جسر بيروت ملل ارام الدويان في المساكن الشعبية في برج حمود فقبض عليه وعلى ابيه اسحق شقيق نهبان وشبط خفية تحوي قرابة ٢٤ كيلوغراما من الحشيشة كانت معدة للتهريب الى امريكا . وتبين من التحقيق ان سبب قتل جورج نعمة يعود الى خلاف على اقتسام الاموال الناتجة من تهريب المخدرات . وكان جورج حذر قبل ظهر الثلاثاء الى عند جيو وطالب بصحته وهدده بمسدس ، فطبيب جيو خاطره ووجه بدفع حصته بعد الظهر في حارة صابر ٢٠٠٠ ثم ابلغ رفاقه التي فقرروا تصفية جورج ، ولما خضر عاجله برصاص رشاشاتهم وهربوا . واصدر المحقق خمس مذكرات غيبية بتوقيف المجرمين .

ففي بعض الصحف الصادرة صباح ١٢ ايلول ١٩٧٣ نشر خبر مفاده ان ٤ طائرات معادية قامت مساء ١١ ايلول الساعة السادسة والنصف ، بتدمير قتل جوي فوق مدينة صيدا ، مما ادى الى فتح الليران عليها من قبل مسلحين وارغامها على الفرار جنوبا . وعلى صعيد العمل التطوعي في المنطقة اجري نائب بشري الشوي ، وليست معادية قامت بتدمير جوية فوق مدينة صيدا وجولها ، وقد اخطر قبل بمسحه الدريبات من بينهم الامم ، وعلى رغم هذا الاخطار تصدت لها ليران بعض المسلحين في صيدا القديمة من دون اصابات . لذلك تتولى هذه الوزارة مجددا على الصحافة الكريمة مراجعة المسؤول في الشمية الخامسة كما يفصل بعض الصحف الملتزمة بالحقائق للتحقق من صحة الاخبار الواردة اليها من مفرها ، قبل النشر خدمة للتحقق ولتيسر متابعة بعضنا .

معتقلان جديدان يكتشفان عملية نفس خزانات الزهراني قبض رجال الامن امس على شخصين جديدين في قضية نفس خزانات الفت في الزهراني واستجوبهما المحقق العسكري السيد الياس عساف فاعترفا باشتراكهما في الحادث وادليا باسماء جيجع الذين اشتركوا معهما في العملية وباسماء الذين همزوه على اعمال التهريب . فاصدر المحقق مذكرتين بتوقيفهما وامر بوضعهما في افراف . وتضمنت الدوائر المختصة اسمي المعتقلين حرصا على سلامة التحقيق .

### أهمن - « النهار » :

تتشق جرافة للجيش طريقا جبليّة تصل حرج اهنم بالقرب من السويداء . وقبل ظهر امس ، فيما كان سائق الجرافة يعمل هناك ، فاجأه عدد من المسلحين برشيشات وبنادق حربية واطلقوا عليه رشقا من الرصاص ، فترك السائق جرافته وحاول الهرب ، لكن المسلحين تمكنوا منه واقتادوه معهم قسرا الى الجرد . واسرعت قوة من رجال الجيش وطارت المسلحين ، ثم حضرت ثلاث مصفحات واربطت في المكان التي تموزت فيه الجرافة . وتدهور الجرافة روايات . الاولى تقول ان السائق رمى بنفسه منها انقاء للرصاص ، وكان محركها ما زال دائرا فالتحدرت الى الوادي . وتحدثت عن الرواية الاخرى تقول ان المسلحين هم الذين وجهوا نحو الوادي . وكانت الجرافة بحال العمل في شق الطريق في ١٨ آب الماضي بعد تدهور جرافة تابعة للمشروع الجفر في ظروف غامضة ليل ١٧ آب . وتحدثت عن الرواية الاخرى تقول ان بالكرى الثالثة لانتخاب الرئيس فرنجيه .

### خلاف قديم

وشق الطريق الجبلية كان موضع تعقظ ومعارضة من اهالي بشري بسبب الخوف من القديس بين بشري واهمن حول الاراضي الجبلية المشاع التابعة للبلدين الجارين . وقد عقدت اجتماعات عدة حضرها رؤساء العائلات البشريية واتفقوا على معارضة شق الطريق . غير انه يوم السبت الماضي جاء وفد من رؤساء العائلات طابوا بافناء الصلحة بين طريق الجرد والقرنة السوداء والابناء على طريق الازر القديمة فوعدهم الرئيس بلادي والى مهمة التمهيد الذي كان كلف تخطيط الصلحة وتنفذها .

وعلى صعيد العمل التطوعي في المنطقة اجري نائب بشري الشوي ، وليست معادية قامت بتدمير جوية فوق مدينة صيدا وجولها ، وقد اخطر قبل بمسحه الدريبات من بينهم الامم ، وعلى رغم هذا الاخطار تصدت لها ليران بعض المسلحين في صيدا القديمة من دون اصابات . لذلك تتولى هذه الوزارة مجددا على الصحافة الكريمة مراجعة المسؤول في الشمية الخامسة كما يفصل بعض الصحف الملتزمة بالحقائق للتحقق من صحة الاخبار الواردة اليها من مفرها ، قبل النشر خدمة للتحقق ولتيسر متابعة بعضنا .

مبارزة بالسكاكين في بار « جاز » تشاجر فجر امس محيي الدين رضى حاد ومحمد جمال النابلسي في بار « جاز » في شارع المقدسي وبتأعنا بالسكاكين قاضي بجروح بالغة ونقل الى مستشفى الجامعة الامريكية . واستجوبهما قاضي التحقيق في بيروت السيد كمال القاضي فاعترف محيي الدين باله طعن النابلسي ثارا لتقيقه احمد حداد الذي كان فريده النابلسي قبل اسبوع واطلق عليه النار .

السجن ثلاثة اشهر لجند سوري قضت امس المحكمة العسكرية على الجند السوري عدة خايل الشامي بالسجن ثلاثة اشهر وبغرامة مقدارها ١٠٠ ليرة . وكان اعقل يوم الجمعة الماضي في معلة المصنع لاجتيازه الحدود اللبنانية خمسة ومائته رجال الدورية الذين اوقفوه بالعلم واتحاله صفة رقيب . وقد اعترف باله هرب من الخدمة .

### المقس

## على امتار من السرايا هذه المزبلة !



امين طيارة كتب الى القسم ١٩ : في وسط ساحق رياض الصلح عقار قديم مهجور اخذ الاصالي في الوجة الاخيرة يستعملونه لقضاء حاجاتهم ولرمي النفايات . ولما كانت البيانات التي تشرف على هذا العقار تحوي كاتبات لشركات سياحية وصارف فان العاملين فيها يتقاضون من الرواح التي تفوح من المكان فيضطرون الى اقبال الضايك وادارة مكيفات الهواء بعدما كانوا اوقفوا هذه توفيراً للطاقة الكهربائية . والذي يلفت الانتباه هو ان رؤساء الحكومات الذين تعاقبوا على السرايا كانوا يدورون يوميا حول المكان المخزور ليصلوا الى مكاتب الرئاسة الثالثة ومعهم الرئيس الحالي تقي الدين الصلح . والبناء المهجور يقع على بعد امتار من السرايا . فدل ارجعهم هذا المنظر واوعزوا بتنظيفه وهدمه ولم تلتفت التعليمات ام اهتم غصوا عنه النظر ؟ وقال طيارة انه اذا تمز هدم البناء فالأفضل تسويره حتى لا يدخل احد ولكي يبقى على الاقل نظيفا .

طلب مساعدة مرضية الى تعاونية موظفي الدولة عن والده الذي يعمل فيها ٢٩٧٢٠ ليرة . سجلت تحت الرقم ١٢٤ - مطار ، وانه قدم طلبا اخر لمساعدة مرضية من زوجته في ٢٨ - ٤ - ١٩٧٣ . سجلت تحت الرقم ٢٥٠ - مطار . لكنه لم يتلق اي اشعار بتسليم الطبيب . وسأل عن سبب التأخير في الدفع . المدير العام لتعاونية موظفي الدولة السيد الياس خليل زكريا اجاب : ارجو من صاحب العلاقة مراجعة التعاونية مباشرة ليحصل على الرقم الصحيح لكل معاملة والتي به سجلت كل واحدة في التعاونية لان الرقيب للذين اعطاهم نيسا رقمي لتسهيل المعاملتين في التعاونية .

الاعادة مرة واحدة في دور المطين عبدو سليم ، بيروت - الاشرفية ، قال انه طالب معيد في دار المعلمين في الاشرفية للسنه الثانية ورسب في امتحان الكمال الذي افضح له في مادة الرياضيات ، وسأل له في مكانه متابعه السنه الثالثة واعادة اعادة موضوع الكمال في امتحانات السنه المقبلة كي لا يقدح حقه علما ان الامتحان تغير في السنه الثانية ابتداء من السنه الدراسية المقبلة .

من راقب سككيات اسطوانة « كماذا » مستاككي؟ جان طلب ، عين الرمانة ، سال كيف لم تتدبر الرقابة الى مضمون الاغنية التي اشدها جورج مستاككي في جبل ( وهي التي في الاسواق على اسطوانة ) مع انه خبيث ومعاد للفضيلة الفلسطينية . وقال ان عنوان الاغنية « كماذا » . ولها ترجمة كالتالي :

« كماذا لا تمكنون في قراكم معاطين بالاسلاك الشاككة كماذا تلهبون وتمكرون صفو العالم الذي يقيم مباريات رياضية كماذا لا تهللون على اقفيتكم تدخنون حشيشة تشربون الجرة كماذا لا تعلمون في معمل باجر مرفق والسبت فرصة كماذا لا تتنظرون المعجزة التي ستجلب العدل الى هذه الارض كماذا تفتنون وتموتون من اجل وطن لم يعد لكم كماذا تصرخون عندما يهجم الجميع »

في علب الليل المكيفة كماذا تترنلون الناس وتطفون الطائرات كماذا تترنلون رحلت الجو للخطر كماذا اتم شعفا ووجدون الى هذا الحد كماذا لا تمكنون في قراكم منتظرين القابل والوت كماذا لا تموتون وتجهلون العالم بيكي الان ؟

رئيس مكتب مقاطعة اسرائيل في وزارة الاقتصاد السيد نجيم الحلل استغرب وجود الاسطوانة في الاسواق بعدما سمع ترجمة كلماتها التي تقول ان الامن العام المسؤول اصلا عن مراقبة الاسطوانات وطب منها التحقيق من وجود اسطوانة « كماذا » وصاردها في حال تصددها هذه الكلمات .

## أكاديمية العلوم المهنية

تعد طلباتها وفق مناهجها الخاصة التي تؤدي لتقيل الدرجات البريطانية B.Sc. تؤمن لتخرجها متابعة الدراسة في الجامعات البريطانية لتقيل درجات ماجستير بالعلوم

- صيانة وترميم الطائرات • راديو وادار الطيران
- اجرة لياكل الطائرات والمحركات والموتورية والنفط
- قيادة الطائرات - طيار خاص - طيار تجاري
- كفاءة الطائرات بواسطة الالات
- الكهرباء • الالكترونيات • الراديو • التلفزيون
- الرسم المعماري • التجميل الداخلي (الباربير)
- الطوبوغرافيا • الرسم والتصوير الفوتوغرافي
- التجارة العامة • المحاسبة العامة
- السكرتارية التجارية (أمانة السر)
- الاختزال والضرب على الآلة الكاتبة
- اللغات : انكليزي وفرنسي

التسجيل من الآن - من الساعة ٨,٣٠ الى ١٢,٣٠ ومن ٣,٣٠ الى ٦,٣٠

تبدأ الدروس في ١٥ تشرين الاول ١٩٧٣

العنوان : بيروت - مستديرة الطيونة - ص.ب. ٥٠٤٤٢

تلفون : ٢٨١٠٣٥ - ٢٨٤٥٧٥ - ٢٨٩١٤٥

## لجنة الاتحاد الوطني النسائي ترفض التبرير الرسمي للآزمات



لجنة الاتحاد النسائي في مؤتمرها الصحفي

التي يعانها شعبنا هي انعكاس لواقع الاقتصاد الفوضوي الذي تعيش فيه جماهيرنا والذي أصبح الاحتكار والاستغلال على أوسع نطاق ممكن حصة المتكبرين والمستغلين من ممارسة أبشع أنواع النهب المنظم لجهود أبناء وطننا في ظل القابض الكمال لأي تخطيط اقتصادي سليم.

إننا إذ نرفض كل العقول المتنافية للمفارقة التي تحاول أن تصف مشكلة الفلاح وغيره من تاجرين ميساه الري والشقة لكل لبنان «

عقدت اللجنة التحضيرية للاتحاد الوطني النسائي مؤتمراً صحافياً حول أزمة الفلاح وأوضاع الفلاحين والكهرباء في دار نقابة المحررين « وألقت الطالبة الجامعية هدى خالد بياناً جاء فيه :

« أن الحديث عن آزمات الفلاح والحرمان الذي يتعرض له الفلاح في بلادنا هو نتيجة للتعليمات الاحتكارية القائمة وصراخ أطفالنا في الليل طلباً لشربة ماء « والنداءات الرسمية العالية بالدعوة إلى الحد من استعمال الكهرباء « ويبدو أنه قد تم « إن يحدوا لنا كميات الهواء التي يحق لنا أن ننشقها «

أولاً : أن القضايا الاجتماعية المتفاقمة أصبحت ظاهرة واضحة لم يعد في إمكان أهل السلطة أن يتجاهلوا وليس في مقدور أرباب السياسة والاحتكار أن يتركوا لآراءه وبين للناس أن الحياة حرة كريمة

ثانياً : أن هذا المجتمع الاجتماعي القائم قد عطل نهائياً ، بفضل وعي شعبنا ، بفعل سلاح بعض هو الطائفة «

ثالثاً : أن أزمة الفلاح والفلاحين

## أزمة المياه من كسروان إلى الجنوب أبو شرف يقترح حلولاً لازمة مياه كسروان ودكروب يحذر من القادي في قطع المياه

أولاً - تطبيق المادة الرابعة من المرسوم ٨٠٨٨ والقاضية في شكل واضح وسهل بالمراقبة في مبحث كل فصل لمعرفة الكمية المحددة، ثم وضع عدادات على خزانات القرى لمعرفة الكمية المخصصة لها حسب الاشتراكات

ثانياً - مراقبة القسط الركني بين التبع والخزان لمعرفة مكان ضياع الماء «

ثالثاً - مراقبة القسط الركني والفرعية في القرى والمباني في الخزان لمعرفة مكان ضياع المياه «

رابعاً - تعديل قانون معاقبة المخالفين والمعلمين والمعتدين والتواطئين «

خامساً - توعية المواطنين المشتركين على مسؤوليتهم وصورتهم بالمصلحة العامة «

سادساً - الإسراع في تنفيذ دمج المصالح المسجلة التي أقر منذ مدة « أما الحلول المتوسطة المدى فهي :

أكمال خزان عين جوي في الفتح وجسر القنطرة منسد إلى المنطقة الكسروانية الوسطى كما اتفق مع أبناء الفتح والمبشرين «

أما الحلول البعيدة فهي : إنشاء سد شحوب في قاريا وقد خصصت في الميزانية لدراسته الجيولوجية والهندسية مبلغ ٢٥٠ ألف ليرة لبنانية «

وفي حال صلاح الأرض ، يتصح هذا السد لخزن خمسة ملايين متر مكعب يومياً لتحتاج إليها ٢٠ يوماً بمعدل ٧٧ ألف متر مكعب يومياً للري بعد تيفر ٢٥ في المئة من الكمية المخزونة «

والدراسات بدأها جدياً خبراء فرنسيون وإيطاليون ومهندسون لبنانيون « وتكاد تنتهي « وعندئذ السد هذا يزيد كمية مياه الشفة في كسروان نحو ١٥ ألف متر مكعب يومياً «

دكروب يحذر

وأدى نائب بخت جبيل السيد حديد دكروب بتصرّح قال فيه : « يتظاهر أحوالنا في كسروان بالقطيع الجاهل عجم ولا تجدنا الصلحة بوعاء بابا للزورج منه سوى القليل : أن الجاهل است شحمة في مصادرها الرئيسية من ينابيع والآبار والآبار ولا مجال لسد الخزانات إلا بمساعدة التقدير وعدم التهور «

هذا في كسروان أما في الجنوب فإن القرى تشكو من العطش منذ زمن ولا تستطيع الصلحة الفنية لياه مصر أو جبل عامل أن ترفع ما تزعجهم مصلحة مياه كسروان من أن الجاهل نصبت ومصادر المياه يعثرها المبحر «

أما في جبل شحوبين مياه رأس العين قولاً لا فعلاً : فهم من خمسة شهور يعانون العطش « وفيهم رأس العين متدفقة غريرة تهدر في حقل البور في جوار البلية «

والقوى في مصالح المياه هذه هي السبب وقد لفتنا مدير مصلحة مياه صور مرارا وتكرارا إلى وجوب السيطرة على مصلحته وإرسال الفنيين المختصين لاصلاح المصطب ، أننا نحذر من التجدي في سياسة الإهمال والفرار الأخيرة ، نأمل من المسؤول في أن يبادروا بالنهوض إلى كشف اسباب النقص المياه عن القرى البلية «

دبل « والقول « قلاوي « دير نصار « بيت كيف وأعضاء المحررين حقم «

ولفت مدير مصلحة مياه جبل عامل إلى وجوب تأمين المياه في القرى البلية «

حدثا « مارون الراس « حارصين ، بيت ياحون «

حصة الجنوب من مياه الليطاني

الفلاح والفش في التدابير الرسمية

٢٢ مخضر مخالفة

عقد أمس النائب لويس أبو شرف مؤتمراً صحافياً تحدث فيه عن أزمة المياه في كسروان « الفتح « وتلا بياناً طويلاً شرح فيه تفصيلات الأزمة التي أدت أخيراً



النائب أبو شرف في مؤتمره الصحفي

## الملاحون يقترحون مشروع قانون لتنظيم مهنتهم

رفع ملاحو البوهار إلى المدير العام للبحر مذكرات أرفقوها بمشروع قانون ينظم مهنة الملاح « وجاء في المذكرة :

« نظرا إلى كثرة المتاعب التي تحصل بين الملاحين وأصحاب البواخر لعدم وجود قانون لبناني ينظم العمل على البواخر ، بات من الضروري إيجاد قانون يحدد حقوق الملاحين والشركات معا «

ذلك اقتبسنا مشروع القانون المرفق عن المنظمة الدولية البحرية «

وأرجين من مديريكم الموقرة درسة وتعديس وإبداء الرأي فيه وإقراره إذا كان مناسباً لأن يكون قانوناً لبنانياً لتنظيم مهنة الملاح على البواخر اسوة ببلدان العالم المتحضرة

للمد من القوى المستمرة على بواهران ، ولإعطاء كل صاحب حق حقه « ويتضمن هذا القانون عقوبات للملاحين المخالفين ويحدد سمات العمل والأجور «

لقد تقدمنا بهذا القانون إلى شركت الملاحة لدرسه لتكفل لم نقل جواباً لا سلباً ولا إيجاباً «

أما لرى لمصلحة جميع العاملين في القطاع البحري ، أن يكون هناك قانون ينظم مهنة الملاح « وكانت مديريكم تقدمت بقوانين وأنظمة

## كسار : تتهيب بيع الأقبية والأراضي

السيد المشهور في نهج الترفية والأمان

تسلما أمس بلافني في شأن بيع ممتلكات كسار « أحدهما وقع كل من الأب صبيح حوي عن الإباء اليسوعيين والسيد جان بيار ساره « المستفيد من الوعد ببيع هذه الممتلكات « والآخر صادر عن السيد جان بيار ساره بصفة كونه ممثلاً لشركة « كسار » الجديدة التي افتتحت الأقبية المشهورة «

الفلاح المشترك

« بعدما اشارت الصحف إلى بعض العقبات في الوعد ببيع ممتلكات « كسار » من أقبية وأراضي التي أعطاها الإباء اليسوعيين للسيد جان بيار ساره « فإن الفريقين يؤكدان أن هذه العقبات قد زالت وأصبح البيع قطعياً وأن الاتفاق تم على مباشرة معاملات الفلاح فوراً « على أن يصير التسجيل القانوني في أقرب وقت ممكن «

ويصرح أيضا الإباء اليسوعيين والسيد جان بيار ساره أنه « بغية تأمين انتقال الاستثمار في مؤسسة الأقبية « سيأخذ حضرة الأب غريغال دويل ( المدير الحالي ) على القيام بمهمة الاستثمار لدى شركة « كسار » الجديدة وذلك طوال السنتين المقبلتين «

الإضاء : الأب صبيح حوي وكيل الرهبانية اليسوعية

بلاغ شركة « كسار »

« أن شركة « كسار » ستنتج دافعة صنع الفخور المشهورة « بعد توليها الأقبية التي أسسها الإباء اليسوعيين منذ ١٩١٥ عاماً « وأنها أن تتواني في ترقيع الإنتاج مصحلاً ووجوه «

ويضلل التآزر الوثيق بين حضرة الأب غريغال دويل « مدير الأقبية « وفريق المصنّعين « أنشئت في حزيران ١٩٧٢ أحواس وأجهزة تكنولوجية وقد أنجزت الآن في الوقت المناسب لاستيعاب طيف هذا الموسم « وأن المجهيزات الجديدة تزيد بمقدار ٢٠٪ طاقة إنتاج الأقبية وتزيد من الفخور «

ومن المعلوم أن حضرة الأب دويل « الذي تفر له ماركة كسار بترقيتها القياسية خلال الأعوام العشرة الأخيرة « سيظل ساهراً على مستوى اسم كسار الرقيق « علماً أن هيئة الموظفين والفنيين مستمرة في عملها « أما تسلم الأقبية من شركة كسار الجديدة فسوف يؤمن للمؤسسة « عناية على تنظيمها المالي « الأساليب الحديثة في فن الإدارة والتسويق «

هذا « وأن كسار ستحافظ على طابعها الخاص « إذ أن الإباء اليسوعيين سيستمررون في شغل أبلية الدير والمركز طوال خمس سنوات « من جهة « وأن شركة كسار « من جهة أخرى « في بالإضافة إلى تضمين كروها للإباء اليسوعيين مرتبطة معهم بعدد يوجب عليها شراء محصول القمح كامل « كل ذلك لمدة عشر سنين قابلة للتجديد «

## جمعية تجار بيروت

ASSOCIATION DES COMMERÇANTS DE BEYROUTH

تعلن عن افتتاح الفرع الجديد لمكتبها الطابق الرابع

مبنى غرفة التجارة والصناعة

حكمة الصنائع . الهاتف ٣٤٠٦٦٨ - ٣٤٠٦٦٩ بيروت

وسيتبنى مكتبها الأساسي في شارع اللبني

بنية الريشاني ، مفتوحاً لتلقي مراجعات التجار مع المكتب الجديد

## الحلقة الوطنية للانتخابات والمساكن السكانية قيام إسرائيل والتطبيع مع سوريا سلخا الجنوب والشمال عن سوقها الطبيعية

والجزارية « وبالتالي قدرة لبنان الزراعية والصناعية والمعمارية التي تبناها النرويج والعجوة « الأحداث السياسية والصناعية التي اجتاحت الشرق العربي بعد الحرب العالمية الأولى « ويمكن حصر هذه الأحداث بثلاثة أمور :

أولاً : السلطة الاشتراكية التي قامت في مصر وسوريا ثم في العراق والتي تلت على أثرها بعض رؤوس الأموال إلى لبنان حيث استثمر قسم منه في الصناعة «

ثانياً - قيام دولة إسرائيل في أواخر الأربعينات وفرض الطبيعة الاقتصادية بين سوريا ولبنان في أوائل الخمسينات : فسلفت ، لثري جنوب لبنان - عرس سوقه الطبيعية في فلسطين «

والجنوب « وسلفت الثانية شمال لبنان عن عرسه الطبيعية في سوريا « ويتكف فرس عن التأسيس في الشمال والجنوب « لتجاذب نسو بيروت كما حدث بانقش «

ثالثاً : صناعة النفط « التي عادت على الشرق العربي ببعثات نفطية « وقد استطاع لبنان أن يجذب إليه بعضاً من فائض انتاجات نفطية «

مجمع جديد

وفرت هذه الأمور الثلاثة نتيجة اقتصادية : الصناعية : انتاجية : للنزوح عن القرى إلى المدن « كذلك هيأت الأمور الخاضع لجهة العمل السوري إلى لبنان « وبالعقل « من الممكن اختيار أوائل الخمسينات الزمن الفاصل بين لبنان الزراعي - الفلاحي ولبنان الصناعي - المعدي «

ولم عهد الفضة وعيناً أن لبني مجتمعاً جديداً وثقمة : تضرع الذي تعيش فيه نادياً « فالتأخرات التي ترونها على المسرح السياسي اللبناني هي في الأساس تدل على بوادر التحولات بناء هذا المجتمع «

أن الأزمات والتعمران الاقتصادي اللذين شهدتهما لبنان في الأربعين من هذا القرن « وما تبع ذلك من هجرة ونزوح قد غيرت خريطة هذا البلد الديموغرافي تغيراً جذرياً «

الفكر والآثار

ثم تتسارع المتغيرات الديموغرافية بعد النزوح الذي يترك أثراً ملحوظاً في توزيع العمران والجنس بين الريف والعمية « ونتيجة لهذا النزوح يكثر في الريف الجاهل ويقل التفكير بينما انعكس صبح في المدن « والذكاء والإنتاج «

هذا يعني أن التوازن السكاني قد تبدل وقد أفتت اجتماعية كثيرة كالتجارة والتجارة «

ودعا إلى التحكم في اتجاهات النزوح بما دام حركة سكانية متزايدة للتقدم الاقتصادي والصناعي لا يمكن وقفها « وإلى الإسراع في تأسيس مكتب حصاني لتعمل المهني « غايته تحضير نشرات نصف سنوية عن السوق المحلية وعن منتجاتها ومطابقتها « كذلك محاولة الإنتاج الريفي « وإصلاح البنى التحتية والأساليب الحديثة إلى الريف «

بطلة الجامعيين

وفي جلسة بعد التقرر تحدث الدكتور روبرت كسيران عن تركيب الاقتصاد في لبنان في حالته المعاصرة وتوقعات المستقبل « فانتظر من صولات وسببها البطالة في صفوف الجامعيين « وتساءل هل في الإمكان إيجاد حل لها « وعرش تركيب الاقتصاد وربطها بعامل التركيب الاقتصادي « مرتكزا على نتائج التحليل في العينة التي قامت به مديرية الإحصاء المركزي في العام ١٩٧٠ «

وتبين أن ٦٠ في المئة من المشتغلين المقيمين في لبنان هم

## الأسواق

على رغم التراجع النسبي في حجم المبادلات وفي عدد الأسهم المبيعة « استقر النشاط في حركة بورصة بيروت « فسجلت الرفة يوم الأربعاء ٢١٤٥٠ سهماً بقيمة ٣٢٤٩٠ ليرة في مقابل ٢٤٢٥٠ سهماً بقيمة ٥٢٥٢٧ ليرة يوم الثلاثاء «

لا تزال أسهم شركات المالية العامة والحرثية والبارد وقادشيا وأوكال تستأثر بنشاط الرفة «

شمل العمل ١٠ أنواع من الأسهم ( ٩ أنواع يوم الثلاثاء ) هي : الأتية : إدارة المرفأ ٢٥٠ سهماً « المالية العامة ٢٥٠ سهماً « البارد ٢٥٠ سهماً « الحرثية ٢٤٠ سهماً « قاديشا ٢٢٠ سهماً « العامة للشرق ٢٥٠ سهماً « أوكال ٢٥٠ سهماً «

تراجع سعر سهم المالية العامة ٢ ليرات والحرثية ٢٥٠٠ ليرات وأوكال ١٧٥ ليرة « فيما زاد سعر قاديشا ١٢ ليرة والعامة للشرق ٢٠ ليرة وأوكال ٢ ليرات « واستقر سعر سهمي إدارة المرفأ وسوليفر «

تراجع سعر الفرك الفرنسي التجاري والمالي والفرك السويسري حوالاً « والفرك الفرنسي العامة « فيما زاد سعر الدولار الاسترالي والدولار الأمريكي بكنوط واليرة الاسترالية بكنوط والين الياباني والريال الإيراني والدينار الأردني والدينار الكويتي والدينار الليبي واليرة السورية والريال السعودي « واستقرت أسعار بقية العملات «

تراجع سعر اليرة اللبنانية الذهبية ( ملك ) وبيع الكيلوغرام بـ ١٢٠٠٠ دولار «

الدينار الليبي ٦٥٠ درهم الإمارات العربية ٢٢٠ الدولار الأسترالي ٢٦٥ الدولار الكندي ٢٤٦ الدولار الأمريكي ٢٥٢ الدولار المصري حوالاً ٢٥٤٠٠٠

الدراخما ٧٤٠٠ اللف فرنك ألماني ٩٤ اللف فرنك فرنكي ١١٥٠ الفرك البلجيكي حوالاً ٧٤٥٠ الفرك الفرنسي ٥٧٤٠ الفرك الفرنسي المالي ٥٩٢٥٠ الفرك الفرنسي التجاري ٥٩٢٥٠ الفرك الفرنسي المالي ٥٨٢٠٠ الفرك السويسري حوالاً ٨٤٤٠٠

الافانير ايطالي ( بكنوط ) ٤١٨ اليرة المصرية ٧١٢ اليرة المصرية حوالاً ٢٥٠ اليرة السورية ٢٥٠ اليرة التركية ٢٥٠ المارك الألماني ١٠٤٥٠ المارك الياباني حوالاً ١٠٤٥٠ البيزيتا اليابانية ١٤٥٠ البيزو الأرجنتيني ( الجديد ) ١٨ الريال الإيراني ٢٥٠ الريال القطر ٧٢٠٠ الريال السعودي ٢٢٠ الروبية الهندية ٢٢ الشلن النمساوي ١٢٥٠ ألف بن ياباني ( بكنوط ) ١٤٠

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

الدينار العراقي ٧٢٠٠ الدينار الأردني ٧٧٨ الدينار الكويتي ٨٧٨

## خطراً

هذه الخطار قد تهدد صحتك مالم تطهرها

نعم ، لوقاية عائلتك من اضطرابات المعدة والأمعاء طهري دائماً الخضار والفواكه بواسطة ميلتون

اضيفي ملعقة كبيرة من ملتن إلى كل لتر ماء ، ودعي الخضار والفواكه مغمورة فيها لمدة ١٥ دقيقة لا تقل عن ذلك لأن ملتن هو المطهر الوحيد التركيب من مواد غير مضرة .

ملتن مضمون ، سهل الاستعمال واقتصادي

ملتن يعقم المضاعفات والمضاهات بدون خطرات

ملتن المطهر الفعال الغير مضر يوصي به ويستعمله الأطباء والصيادلة والمستشفيات

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

## خطراً

هذه الخطار قد تهدد صحتك مالم تطهرها

نعم ، لوقاية عائلتك من اضطرابات المعدة والأمعاء طهري دائماً الخضار والفواكه بواسطة ميلتون

اضيفي ملعقة كبيرة من ملتن إلى كل لتر ماء ، ودعي الخضار والفواكه مغمورة فيها لمدة ١٥ دقيقة لا تقل عن ذلك لأن ملتن هو المطهر الوحيد التركيب من مواد غير مضرة .

ملتن مضمون ، سهل الاستعمال واقتصادي

ملتن يعقم المضاعفات والمضاهات بدون خطرات

ملتن المطهر الفعال الغير مضر يوصي به ويستعمله الأطباء والصيادلة والمستشفيات

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون

نبتة ميلتون





## مهرجان الفنون السابع - شيراز وقع الدرويش منجذبا شغف أفنقا منمنا

لور غريب حضرت مهرجان الفنون السابع في شيراز - إيران، وتحدثت حديثين ( أمس وقبلة ) - والآن ، حديث ثالث ، تنهي انطباعاتها .

من «أصل الدم» ، المسرحية اليابانية .

٣ -  
المسب ٨ أيلول كتب في سراي  
ير من الساعة الخامسة والتمسك  
كان الدرويش الدوارون بدوا  
لهم الدرويش ، وهو محوطة  
الزواجر الشريفة التي تسكن  
في هذه الفرقة وحدها بقيت  
من الدرويش اتت من جزيرة  
م . وليلة ساعدين لاجتماعها  
يون الطويل ويرقصون ويرافقون  
فان بالتصفيق ، وبينما وقف  
هم رجل ربط الى وسطه قطعة  
من الجلد خيطت عليها اجراس  
بيرة ، وكلما تمزقت اطلقت  
راس اصواتا حادة رتيبة .  
لنا او الترتيم عندهم كان  
بات تردت على غرار اللب  
كاه ، ويغنى الاحيان يقف  
ادون ويومنون شمالا ويومنون  
بات بطيخة تمزق الاصحاب  
ير الاحاسيس والاشاعر ، ووقع  
هم ، مرت امرأة وضعت على

وجهه مشكلا ابيضس . انثابتة  
نوبة ، فراح يرتفع وكان تيارا  
كهربائيا مسه . اسم الجذاب  
فيما الصوت لا تمل من رتابة  
الفناء ، والطبول تفرق وتفرق  
اقربت مله « ماما » ، الدريشة  
السوداء ، وهاتت بحركات فوق  
جسمه من ديمها فتجدد ثم افان  
وراح يرغم من جديد مع رفاقه .

عند الاميرة  
ومع انتهاء مهرجان الفنون السابع  
في شيراز دعينا الى لقاء مع  
الاميرة في دارها في شيراز  
بعد ظهر السبت ٨ ايلول ، فصاحت  
المدعوين من ابناء ومعلمين ومخرجين  
وصحافيين واستقبلت من اليه  
عن المركات المسرحية في بلاده .  
كما صالحت جلال خوري ، رئيس  
المؤتمر المسرحي اللبناني للعالم  
الثالث ، وسالته عن اعمالها  
معا عن المسرح اللبناني وعن

## كتاب ليلي خالد خطفي كما هي تحطف الطائرات ؟

ويلعبهم يحاولون التراجع بعض  
ترافقت ملي ، لاح لي وجهي  
استطاع ان اذكر ان رايته  
: هذه ليلي ، اصابها ضابط  
: ليلي ؟ قال الصافي : ليلي  
: تلك التي خطفت طائرة TWA  
: العام الماضي ، وسألي الضابط  
صحة هذا الكلام ، فابتسمت ولم  
: بشيء .

ان افضح وجهها رغم «جاءه»  
عن حياتها جراحية لتغير شكلها  
: وا يعرفونها ، في شكلها  
بيمي ، وشكلها المصطنع ايضا  
: ان عملية خطف الطائرات تتجلى  
بوعه من الجواهر ومنها ان يكون  
اطف ، عوا الخاطفة ، مجنونة  
دي مخطوئها ، فان ليلي خالد  
تعاطلة عن العمل في «السماعة»  
تقاعد : طمنا لا ، خصوصا انها  
آة ثورية ولم تبلغ الثلاثين  
ساعة هبطت من اجواء خطف

بأخذ على المؤلفة خطبتين ممتدتين:  
أولى تأكيدها الجازم المكثف ان  
«الجبهة الشعبية» هي رب المز  
اما الاخرى فمجموعة بالاسه واصفار:  
«ان الجبهة الشعبية تفرج جودها  
الى الاعمال ، وهي لا تزال اسفل  
الشعب الفلسطيني» ، والمؤلفة :  
فيما تكلم المدايح بالانسان للجبهة  
الشعبية ، تتحدث الاخرين في قسوة  
تصل الى حد الامورضوية ، فاذا  
كان لها الحق ان تتحدث الحكام العرب  
لتردهم او المراهقين اراء القضية  
الفلسطينية ، بأي حق اجازت  
لنفسها ان تدين الشعب اللبناني  
ملا : او قنح : ان انتقادها  
غير الموضوعي للشعب اللبناني من  
شانه ان يساعد في تغذية الشعور  
العائلي القضية الفلسطينية في  
نفوس بعض اللبنانيين ، وان مخطوئها  
«الثرية» على فتح ليست ابدا في  
صالح وحدة الثورة الفلسطينية ، والتي  
تستطيع وحدها ان تجابه العدو  
الموجود .

والخطبة الثانية تكمن في خروج  
المؤلفة عن موضوع الكتاب الذي هو  
مذكرات خاطفة «الطائرات» ، فبينما  
يكون القارئ معلقا مع ليلي في  
سرد خطف طائرة ، او التحضير لها  
او في حوارها الصريح مع المحققين  
والسؤولين من عرب واغربي ، اذا  
هو يسقط في جيوب «موالية» او  
على الاصح في فراغات لا مبر لها  
تجليات سياسية طويطة عريضة .  
صفحات باقي القارئ عليها سمرا  
واحيانا يفرق من فوقها ، حتى  
يتسلى له التمتع بأبد التجربة  
الطوي ، الصادق ، الذي وحده يلقح  
ويوقد .

صراحة انا اشترت كتاب ليلي  
خالد لا لاجرا ابحاثا نظرية ولكن  
لأفك على دقائق نضال بطلة فريدة  
من فلسطين . التطوير السياسي  
أفراء يوميا في الصحف والمجلات  
واسمه من التذات ، وقد اكسى  
ملك منه . لنا ، القارئ العربي :  
في أمس الحاجة الى ادب سياسي  
واحد تجربة ، وأدب حافل بالآثار  
ولعل مذكرات ليلي خالد التي تشكل  
قسما من باكورتها ، هي خير مثال .

جان دايه

## الى مستلمي البضائع والمؤمنين

في تاريخ ٥ ايلول ١٩٧٣ وعلى بعد ٢٥ ميلا بحريا من الجزائر  
انطلقت البواخر في البصرة «بيت الدين» وهي في طريقها الى  
بيروت والاذقية ودمغوستا .

ولم يعرف حتى الآن نوع الشحنة التي تلت بسيف هذا الفريق  
الذي لم يتخذ بعد اصحاب البصرة اي قرار في شأن التضييقات  
المبرمة . وكان قد تم تحميل هذه الباطرة في ميناء دمغوستا يوم  
١٩٧٣/٧/٢٧ وفي ميناء روتردام يوم ١٩٧٣/٨/٢٧ وكانت تقصد  
بوتانيه بيروت والاذقية ودمغوستا .

## بدء التشيخ لجواسز نوبل «الأكاديمية الرجعية احيانا» لم تتوج مالرو بعد

في هذه الايام كل سنة ،  
يبدأ التشيخ لجواسز نوبل في  
أرواحها . وها هو سولزغر  
الروائي الروسي الذي نالها  
سابقا ، يرشح العالم النحري  
الروسي أندريه زخاروف لينال  
الجائزة البضعة منها للسلم .

ثم الصحفي والكتب سايروس  
سولزغر ، ها هو يرشح ،  
من على منبر جريدة «الهيرالد  
تريبيون» في شيراز ، هو «أصل الدم»  
أندريه مالرو لجائزة نوبل  
للاداب ، في مقال له ننشره  
في ما يأتي .



أندريه مالرو

الاسوجية أسماء كتيبة ، رودولف  
اوكني وكارل سيستر وغراسيا  
ديليسا ويومانسن جنس ونيلي  
زاكس ، وكيف ممكنة مقارنة امثال  
هؤلاء من حيث البراعة الادبية مالرو  
الذي ربح جائزة غونكور في فرنسا  
في الثمانية والثلاثين والذي لم  
يرشح قط لتلادي المضجر الذي هو  
الأكاديمية الفرنسية .

وفي حين ان سياق حياة مالرو  
الروماني الجري والعزيم احيانا  
ككتابت ملزم ، يستحق جائزة نوبل  
في ذاته : فان الأكاديمية الاسوجية  
ألمها هي مسئولة عن الظلم الذي  
الانتاج الادبي وحسب ، وأنها هنا  
أملت اعمالا فاضحا .  
ان الاسانيب المعتمدة لدى ادباء  
استوكهولم للوصول الى اجماع في  
ما بينهم هي غامضة غموض قرارات  
تتخذ لغير غرض في أي من نوادي  
لهم المصرفة . ومع ذلك يبدو ان  
ديفوليه مالرو القوية جعلته مكرها  
عند الأكاديميين الاسوجيين  
البرانيين ، كما كانت مرحلتهم  
الثورية ما قبل الحرب سببا في كره  
كبار الادباء الهميليين له . ومن  
الواضح ان التعامل السياسي لفئة  
ولو صغيرة ، يمكن ان يحول دون  
التمسك التي تستحق ، أكيدا ، جائزة  
نوبل .

سايروس ل . سولزغر  
( في «الانترناشيونال هيرالد  
تريبيون» ، عدد ٩ ايلول  
١٩٧٣ )

## اعادة فيلمان وحلمين فان غوغ والا ميركي شخصان سعيان ؟

مبني فلك الاميريكي جين كلي  
( اميريكي في باريس ) ، يعلم  
مثل فان غوغ ، يعمل الاميريكي في  
نفسه صورة السعادة شاحنا قواه  
كلها بغية تحقيقها . والبعض  
يعينون على باريس الفيلم عدم  
واقعيته ، وهؤلاء يفسون ان الصخر  
صور باريس عبر عيني الاميريكي  
الماضي ، أي ان مدينة النور تبدو  
لنا من خلال نظرة ساحل شاعر  
مولع . ويمكن القول انه بعيد قلها  
في اجماع اهلهم ، وانا فان الديكور  
يبدو مخطا بريقه في واقعي  
فالشخصيات ( برقم صغر احوالها )  
واقعية .

الانحصر لاساس المسيحية وهو  
الرحمة وتعلم الآخرين . وانا كان  
من «الترام» في فن فان غوغ فهو  
مثل أي التزام أصل من وهي المبح  
لا الكراهية ، ولانه ملتزم بنفسه  
ويذهب حتى الموت ليحققها فان  
فان غوغ ملزم ملزم ملزم وموقفه  
موقف ثوري ، ليس فقط لانه يصور  
الفلاحين والكادحين ، فان غوغ لا  
يقبل بوجوده خارج الآخرين ، وبما  
هو التمن فانه يظل مفتحا عن  
دوره ( أي من نفسه ) حتى عندما  
يقف على ، يقيمه ، ويقل  
قلقا : لانه يريد دائما ان يذهب  
أبعد .  
هكذا رؤية الفنان المبدع في  
عالم مبني ، وأقله تحوي دائما  
شخصية رجل يفتش عن ذاته  
عبر فنه ، واليهام دائما ولذة  
عسيرة .

الحلم كالفن  
ولا أذكر من قال ان فن الرجال  
في الحلم قسرح قسرح في الخبز ،  
وربما لا أحد قاله ، لكني مقتنع به .  
ومثل جميع الشخصيات في أفلام  
سمير نصري

مسحة  
سحرية  
من مستحضرات  
سورير  
SOURIRE  
بيد الشعر  
الابيض والرمادي  
اللون  
الطبيعي  
سورير  
صغيرة

المسكرة  
قبل  
٢٥  
سنة  
وصل الى بيروت على متن الطائرة التي اقلت  
الاستاذين رياض وهليل مكرم بك ،  
الشيخ سامي الخوري وزير لبنان المفوض في  
القاهرة تصعبه عائلته .  
وطلب رجال الجوارك تفقيش حقائب الوزير المفوض فلقتهم  
المرافق الى ان الحقائق موهمة بختم المسلك الديبلوماسي وانها  
تخص الوزير لكن رئيس ايجرك في المطار اصر على رايه . فما  
كان من المرافق الا ان فتح الحقائب واخذ يغرق محتوياتها وينثرها  
في الجو لتأكد الموظفون «الشديدو الخرس» من عدم وجود  
اشياء مهربة بينها . ووقف الوزير يتفرج على المشهد وهو يتسهم  
( «النهار» ١٢ - ٩ - ٤٨ )

في «صيف ٤٤» الجديد جدا  
والذي يعود في قصة اقل توفيقا  
من الاولى واخراج اشرف ، رغم  
يعرض المثلثات المرفهة -  
( للجمع )  
الجنود : ٢٩٦٨٠٨  
( فيلمان : ١ - فندق الاحلام  
( كوميديا سورية لبنانية مسج  
دريد لاهم ونهاد قلبي - لمن  
يرغب ) ٢ - الفير الغائب  
( كارتايه - لمن يرغب )

ذينا : ٢٢٠١٩٥  
نساء في قصص ( فيلم من  
النساء السبعينات المزعزعات  
للحلف والجنس المضطرب - لمن  
يرغب من الراشدين )  
راندو ستي : ٢٢١٦٠٦  
سيرة قصص ( فيلم من  
النساء السبعينات المزعزعات  
للحلف والجنس المضطرب - لمن  
يرغب من الراشدين )

روكسي : ٢٢١٦٥٦  
خطية : راكيل ولش ( غرام  
متلف وجنس قانع على ارض  
قبرص - لمن يرغب من  
الراشدين )  
٢٢١٧٩٥  
الرفيق الثاني ( كارتايه ايضا  
من هونغ كونغ العنيفة - لمن  
يرغب )

سارولا : ٢٢٢٨٧٧  
الغضب النحري ( قصيرметраية  
خفيفة - لمن يرغب )  
ستراتد : ٢٢١٧٢١  
اسبوع الافلام الاميريكية  
الاثني : (الذينة العذراء ( لي  
نارن ) : الثناء : مفاخرة بوزيد  
( شيلي وينتر ) : الرعاء :  
الاحتضار والنشوة : شارلوت  
مستون ( الفميس : هؤلاء  
الرجال الراشدين في اجمع  
الطائرة : الجبهة : ٢٠١١ ملحة  
الفناء : السبت : الجائزة  
الكبرى ( ايف مونتان ) : الأحد :  
الجندي الأزرق ( كاديس برغن )

سكوت : ٢٢٠٩٠٠  
اميريكي في باريس : جين  
كلي ( اعادة لاصدي احلى  
الكوميديات الاميريكية حيث  
الرقص والفناء وسيلتا كيرت  
اجل من الكلمات - للجمع )  
٢٢٠٩٧٧  
فيلمان ( ١ - ٥٥ يوما من  
بكين : خاترونه العذراء ( حتى  
الخميس ) ٢ - وناديا يا قاتل  
حتى الأحد - للجمع )

سيتي بالاس : ٢٢٤٨٢٠  
انف ولدت عيون ( اعادة  
الميلودراما الجنسية المصرية  
من قصة احسان عبد القدوس -  
لمن يرغب )  
غراسي : ٢٢٤٧٤٠  
اسمه كان هوليغوست (وسترن  
ايطالي مزرق - لمن يرغب )

كوتورد : ٢٢٤٧٤٤  
وصية اللؤلؤ : بيتر فيش،  
غليدا جاكسون ( قصة الاميرال  
لنسر وجهه لياما عشيقته  
الشيوعية التي جعل منها ليدني  
- لمن يرغب )  
كومودور : ٢٢٠٣٦  
الانتماء الدامي : برونو برانان  
( نسخة في الانكليزية لفيلم  
بوليسي فرنسي لا بأس به -  
للجمع )

كليفنسو : ٢٢٢٥٤٠  
فستين والصف الجليل قصة  
فرنسية ناعمة من قنات مرفقة  
راحت تكشف حياة القلوب  
والاجسام - للجمع )  
كوليزه : ٢٢٢٩٦٢  
الان : ايف مونتان (غانغستر  
من امريكا يعود الى مقلية  
ليري امة قبل موتها - يتحدى  
حول مقتل ابيه ثم يفك بالجو  
العنيف الثاني راجعا الى جودره  
المتضربة في قصة مضطربة  
وبطيئة جدا - لمن يرغب )

اورلي : ٢٢٢٩٢٢  
سيرة قصص (مفاخرة  
رابعة وشي برافقها من الجنس  
- لمن يرغب من الراشدين )  
بافون : ٢٢٢٢٨  
نساء في قصص ( فيلم من  
النساء السبعينات المزعزعات  
للحلف والجنس المضطرب - لمن  
يرغب من الراشدين )  
بييلوس : ٢٢٢٩٢٥  
فيلم كارتايه اخر من صنع  
هونغ كونغ العنيفة ( لمن  
يرغب )

بيكال : ٢٢٢٦١٩  
ساجو ( ميلودراما غنائية  
من الهند - لمن يرغب )  
بيكيتلي : ٢٢٠٧٨  
صيف ٤٤ ( تكلمة مفاخرة  
هرمي الذي عرفناه مراهقا  
- لمن يرغب )

متروبول : ٢٢١٤٣٥  
المخادعون : حسن يوسف  
( ميلودراما بوليسية مصرية -  
لمن يرغب )  
هوليود : ٢٢٢٨٨٧  
الضارب الجملي ( كارتايه  
ايضا - لمن يرغب )  
اخترنا : ٢٢٢٠١١  
( ايسون ) : ٢٠٠١ ملحة  
الفناء ( متراند - الجمعة )  
الجندي الأزرق ( ستراند  
- الأحد ) : هيام بالية  
( اتوال ) : يوم في السابق  
( ابلاني ) : اميريكي في  
باريس ( ستاركو )

٣ ارقام جديدة للبنان  
في لقاء السباحة مع السبورثغ الاسكندري

## A black and white photograph showing a group of people. In the center, a man with a beard and mustache, wearing a dark suit and a light-colored shirt, is looking towards the camera. To his right, a woman with dark hair, wearing a dark dress, is also looking towards the camera. Other people are visible in the background, but they are less distinct. The setting appears to be outdoors, possibly on a street or in a public square.



Bendix

# فراامل بند كس

## قوة. متانة. امان

بندكس تجمع كافة قطع الفرامل  
لجميع أنواع السيارات والشاحنات

- Brake linings
- New lined shoes
- Disc brake parts
- Starter drives
- Power brake units and
- Hydraulic brake parts
- Brake fluid
- P&D Ignition
- Bendix westinghouse
- air brakes

SALES REPRESENTATIVES  
OX 267-TEL 252880-BEIRUT

**Bendix**



الى كل مسافر لبناني أو أجنبي

من جديد  
في مطار بيروت الدولي  
المنطقة الحرة  
بأدنى أسعار في العالم



يمكنكم أن تختاروا قِداحات - أقلام حبر - مقاييس - تلفزيونات - آلات تسجيل  
 راديووات - آلات حاسبة - آلات كاتبة - ساعات - منبهات وساعات حائط  
 مجوهرات للزينة - عطور... لدى سفركم من

# المنطقة الحرة

بوتيك ١-٢-٤ و٦ في صالة الزهَاب في المطار

# المنطقة الحرة





# استقبل القمة الثلاثية استقبال عفو وحاشد للصلح

تمتة المنشور في الصفحة ١ - يمكن التنازل عنها اراء الصراع مع العدو الصهيوني وفي مقدمتها...  
الفاخرة على القمة الثلاثية...  
مصر منذ فترة طويلة تجاهل ايدي...  
بين الدول العربية...  
كل الطاقات العربية ضد اسرائيل...  
لتحقيق اهداف الامة العربية...  
تحرير الارض من ممتلكاتها الذين...  
يهدفون الى انتزاع الارض مرة وإلى...  
الابد...  
وزارت : ان دول المواجهة الثلاث...  
مثلا مثل الدول العربية الاخرى...

...وقال الصلح للصالحين الذين...  
بالكاد استطاعوا سماعه : « اظن...  
ان الصحافة الاممية والبلابية التي...  
غطت أعمال المؤتمر ورافقتة بشكل...  
بارز : قد وقت الموضوع حقها...  
وليس عني ما افسهه الا اذا كان...  
منك من سؤال محدد...  
ولم تكن الاسئلة كثيرة : فقال...  
احدهم : هل يحتفل في العلاقات...  
البلابية - الجزائرية على هامش...  
القمة باعتبار انه كان هناك فتور ؟...  
الصلح : « اظن ان هذا الفتور...  
كان مبدأ قبل سبقي : وما زاد...  
وجودنا هناك العلاقات الا وثوقا...  
ومعانة : واستطاع ان يؤكد ان...

...وقال : « لقد اتفق رؤساء الدول...  
الثلاث على متابعة خطوات العمل...  
المشترك لخدمة القضية وتحقيق اعاني...  
الامة العربية...  
وعملت مجلة « القصي » الناطقة...  
باسم قيادة القوات الاردنية على قمة...  
القاهرة : قالت : ان الشمس تلمع...  
في جديد في سماء الامة العربية...  
الى دمشق عاد الرئيس الاسد...  
ولم يغش بأي تصريح...

...وتحدث الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...

...وتحدثت الصلح بعد ذلك مع...  
مستقبله عن رحلته الى الجزائر...  
وعن مغزى اشتراك لبنان في...  
المؤتمر : وجاءت الردود : « فاجدة...  
دوي صوت رجل لقب « الزبير »...  
يمتدح طربوها وراح يتلو مديحيا...